

SANTIAGO GARCI

Pintor español consagrado, nacido en Pedro Muñoz (Ciudad Real).

Cuenta con un extenso curriculum en su haber ha expuesto en diversos puntos de la geografía española y numerosos galardones jalonan su trayectoria.

Además, ha sido nuevamente seleccionado para exponer en distintas salas y galerías, tanto nacionales como del extranjero, dado su reciente éxito en ellas.

Acaba de ser publicada la "Enciclopedia de Pintores y Escultores del Siglo XX" (Editada por Forum Artis, S.A.), en sus páginas recoge la biografía de Santiago Garci, así como su carrera artística.

Santiago Garci escribió un libro llamado "Sentimientos" que se vendió en España, México y Argentina y fue el primer escritor que escribió un libro de Pedro Muñoz, lo editó publico y vendió.

También la segunda cadena de la televisión Alemana (ZDF) realizó un reportaje sobre Santiago Garci y su obra.

En la Wikipedia clasifica a Santiago Garci como un personaje ilustre de su pueblo (Pedro Muñoz) por su trayectoria histórica y por expandir sus obras por diversos países del mundo donde lleva su firma y el nombre de su pueblo. Además Wikipedia lo clasifica entre los pintores destacados y consagrados de Castilla la Mancha y España.

Garci ha recibido muy buenas críticas por parte de nombres prósperos como son

- Federico Mayor Zaragoza. Ex-director General de la UNESCO.
- Antonio López García, pintor
- José Luis Buero. Director de la revista "Critica de Arte"
- E. Marti. Crítico de Arte
- Pedro F. Gutiérrez, Crítico de Arte
- María Isabel Pérez Gago. Catedrática de Arte.
- José Luis Marchante Araque, Crítico de Arte y miembro de la Asociación Internacional de Críticos de Arte Profesionales (AICA y AECA).
- Belén G Naharro. Crítica de Arte y miembro colaborador de la revista 'Critica de Arte'.

Sus cuadros están repartidos por todo el mundo, en colecciones privadas y particulares, y en otros organismos

EL ARTE DE SANTIAGO GARCI EXPONENTE DEL REALISMO

Uno de los paisajistas de mayor renombre de la región lo hayamos en Santiago Garci, quien se encuentra preparando la próxima exposición, que colgará en la Sala de Exposiciones del Club de Mar de Puerto Banús, que se desarrollará entre el 1 y el 15 de Agosto Sin embargo, no es éste el único proyecto que se trae entre manos el pintor. Para el 2005, tiene previsto mostrar su obra en lugares como el Casino de Cuenca, la Casa de Cultura de Lalin (Pontevedra) o el Hotel Don Miguel de Marbella. Incluso ya ha reservado fechas para más exposiciones en el 2006

Son muchos los lugares que han solicitado que los trabajos de Garci se puedan observar en sus dependencias. Así, una galería parisina, concretamente la de Natalie Verrog, ha reclamado ya al artista para que sus lienzos puedan ser disfrutados por el público galo, aunque aún no se han cerrado los últimos flecos de la negociación. También en ese ámbito de condiciones se encuentra con la Embajada Española en Estados Unidos, en su sede de Washington, que ha demostrado de forma constante el interés en sus actividades.

La trayectoria del pedroteño es más que prolífica y ha ido creciendo constantemente desde su primera exposición en Barcelona, en el año 1989. Durante los últimos catorce años ha expuesto cuarenta y siete veces en solitario, lo que da muestra de la valía y el ingenio del paisajista. En sus cuadros, de corte tremendamente realista, se aprecian, sobre todo, paisajes y bodegones abiertos. No desdeña el retrato, si bien es cierto que suele realizarse únicamente por encargo. Sus obras tienen una magnífica acogida y suelen ser vendidas con facilidad entre los gustosos del arte pictórico.

Garci ha ido evolucionando poco a poco, si bien es cierto que nunca se ha apartado de esta temática realista que aparece en todos sus cuadros. Toda su formación ha sido autodidacta, desde que comenzó como aficionado, llamado por la escondida voz de las musas. Ahora mismo, se dedica profesionalmente a pintar, cotizándose su obra entre los 300 y los 3.000 euros